

INFORME EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES
CONVENIOS DE TRANSFERENCIA DE RECURSOS OIC

10 de febrero, San Pedro de la Paz

Informe parcial/avance
X

I. Datos Beneficiario Convenio CNCA

Nombre del Proyecto o Iniciativa		N° de folio (si aplica)	015
Nombre del Programa CNCA y la convocatoria (línea de postulación)	Otras Instituciones Colaboradoras		
Modalidad	Convocatoria		
Nombre persona natural o jurídica responsable	Corporación Cultural San Pedro de la Paz		
RUT persona natural o representante legal	65.633.180-1		
N° Resolución Convenio	2054	Fecha	07 de diciembre 2017
Monto transferencia	\$45.000.000	Vigencia Convenio	20 diciembre 2017
Fecha inicio	01 enero 2018	Fecha término	31 diciembre 2018
Nombre contacto:	Teléfono: 995063473	E-mail: proyectos@sppcultura.cl	

II. Sobre Ejecución de Actividades

Actividad	Fecha / Lugar	Lineamiento	Resultado
Festival Intercultural	6 de enero/San Pedro de la Paz	Creación Artística	Se presentan exponentes de las artes visuales, danza y canto en un festival destinado a reconocer la interculturalidad y la riqueza de las manifestaciones artísticas de extranjeros en Chile, Se premian 3 lugares en cada categoría
Intervención de ópera Pase Peatonal de Concepción	10 de enero /Concepción	Extensión Cultural	Se interviene el paseo peatonal de Concepción, mediante una presentación de 4 arias del reconocido cantante lírico chileno Ricardo Seguel
Concierto de piano Balneario Municipal San Pedro de la Paz	11 de enero/ San Pedro de la Paz	Extensión Cultural	Se desarrolla un concierto intervención de una hora en el Balneario Municipal de San Pedro de la Paz a cargo del destacado pianista chileno Mathias Encina, cabe destacar que el público asistente es mayormente popular y para un gran porcentaje era primera vez que presenciaban un concierto de piano
Intervención canto lírico Biotren	12 de enero/Concepción, Coronel	Extensión Cultural	Se interviene el recorrido Concepción – Coronel del Biotren a las 18:10 hrs, con jóvenes cantantes líricos
IV Festival Internacional de Ópera Laguna Mágica	15 de enero – 20 de enero / San Pedro de la Paz	Creación Artística	4.200 personas asistentes al Festival de Ópera, se concretan becas para cantantes líricos nacionales en Teatro de Tenerife, España y La ópera en Roma, Italia, convenios de presentación en ópera Estudio en Mendoza Argentina y el Teatro

			Municipal de Santiago
Master class canto lírico Christian Seen	17 de enero / San Pedro de la Paz	Mediación y Formación de Audiencias	Asisten 20 personas entre cantantes líricos, músicos y público en general a la jornada de masterclass
Master class canto lírico Verónica Cangemi	18 de enero/San Pedro de la Paz	Mediación y Formación de Audiencias	Asisten 20 personas entre cantantes líricos, músicos y público en general a la jornada de masterclass
Master class Graciela Araya	19 de enero/ San Pedro de la Paz	Mediación y Formación de Audiencias	Asisten 20 personas entre cantantes líricos, músicos y público en general a la jornada de masterclass

INDICAR LUGAR Y LOCALIZACIÓN DONDE SE REALIZARON LAS ACTIVIDADES A RENDIR	INDICAR NÚMERO TOTAL PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD
Región del Bío Bío, Comuna de San Pedro de la Paz Provincia de Concepción	7.400
INDICAR TIPO DE CONVOCATORIA UTILIZADA PARA LA ACTIVIDAD	
<input checked="" type="checkbox"/> Universal (público general) <input checked="" type="checkbox"/> Focalizada (actividades que estuvieron dirigidas a poblaciones específicas (comunidad extranjera en Chile, Conservatorios de Música, Centro Culturales de la Región)	

REDES PÚBLICAS Y/O PRIVADAS (mencione organizaciones públicas y/o privadas que han colaborado en la ejecución de las actividades y/o convenio)

.- Consejo Nacional de la Cultura y Las Artes .- Municipalidad de San Pedro de la Paz .- Gobierno Regional del Bío Bío (Fondo Nacional de Desarrollo Regional) .- Prochile .- Universidad del Bío Bío .- Restaurant La Proa .- Hotel Araucano .- Hacienda Patagonia .- Canal 9 Regional .- Diario El Sur .- Beneplácito (centro de Eventos) .- Fesur .- Bene Plácito (Centro de Eventos) .- Teatro de la Ópera en Roma, Italia .- Teatro de Tenerife España .- Ópera estudio de Mendoza .-Teatro Municipal de Santiago

OBSERVACIONES GENERALES Y COMPROMISOS

Se realiza la final del Festival Multicultural el que convocó a artistas plásticos, bailarines y músicos extranjeros, los cuales pudieron mostrar la mixtura de manifestaciones artísticas que enriquecen el desarrollo social de nuestro país.

Se realizan durante la semana previa al Festival Internacional de Ópera, diversas intervenciones con cantantes líricos y piano, en espacios no convencionales como el Balneario Municipal de San Pedro de la Paz, El Paseo Petonal de Concepción y el recorrido de Biotren entre el tramo Coronel y Concepción. Su bien estos eventos son con el propósito de difundir el Festival de ÓPERA Laguna Mágica, debido al alto impacto en presencia de público y comentarios positivos, estas aportaron de manera sustantiva al lineamiento de extensión y la formación de audiencias.

Referente a la convocatoria de participación de las actividades en torno al Festival de Ópera, fue dirigida a autoridades, agentes sociales, artistas y personas afines al desarrollo sociocultural de la Región del Bío Bío, así también al público en general con acceso gratuito a las fases clasificatorias, gran final, concierto lírico y las masterclass.

Durante las fases eliminatorias se estableció que estas etapas por lo extensas serían en el centro de eventos Beneplácito, abiertos al público con horario restringido, lo cual fue de un resultado óptimo ya que se generaban pausas cada dos horas para el recambio de público (estas etapas fueron transmitidas en pleno via streaming)

Para los 30 participantes del Festival de Ópera se entregaron 4 premios (primer lugar: \$3.000.000 segundo lugar: \$2.000.000 tercer lugar \$1.000.000 y premio Llacolen: \$500.000), además una beca de participación en la ópera Estudio de Mendoza, beca para el concurso Internacional de la Opera en Tenerife España, beca de participación en la ópera Estudio de Tenerife, España, becas de master class para la Ópera Tenerife, y Beca de participación en una temporada de ópera en Tenerife España, una presentación en temporadas de concierto en el Teatro Municipal de Santiago, una beca para masterclass en el Teatro de la Ópera de Roma, en Italia, en total 11 premios de los cuales 7 son para potenciar y difundir a los jóvenes cantantes líricos nacionales.

Compromisos marzo 2018

Durante el mes de marzo se definirán los responsables para la implementación la oficina de inclusión, de extensión y gestión cultural, que comenzaran a partir de marzo sus labores; además se levantarán las plataformas online de transparencia y el catalogo de artistas locales. La Corporación Cultural San Pedro de la Paz, fijará presentaciones de músicos e industria creativa local en el Festival Internacional de Innovación Social FIIS, que tendrá sede en el Parque Laguna Grande de San Pedro de la Paz. Se desarrollará el II Festival de Jóvenes Pianistas Ana María Castillo, producido por la Corporación Cultural, se realizará una Itinerancia de la Exposición fotográfica “San Pedro Histórico”, por establecimientos educacionales de la comuna, además se realizará la difusión y convocatoria de la cumbre cultural “Otra Cosa es Con Guitarra” en dónde en conjunto con la comunidad se interioriza y valida el calendario anual y se recogen las diversas opiniones para la sustentabilidad de este, además de recoger nuevas ideas para el desarrollo del Plan de Gestión.

III. Resumen de Gastos Ejecutados, según los establecidos en Convenio

Adjunto en documento con formato oficial del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes

IV. Medios de Verificación

TIPOS DE MEDIOS DE VERIFICACIÓN ADJUNTOS	X Documentos: Boletas Facturas
	X Registros fotográficos y/o notas prensa
	X Fotografías
	X Mecanismos de difusión

María Angélica Ojeda Sanhueza
Gerenta